

Un largo respiro. Vida y obra del oboísta Alex Klein

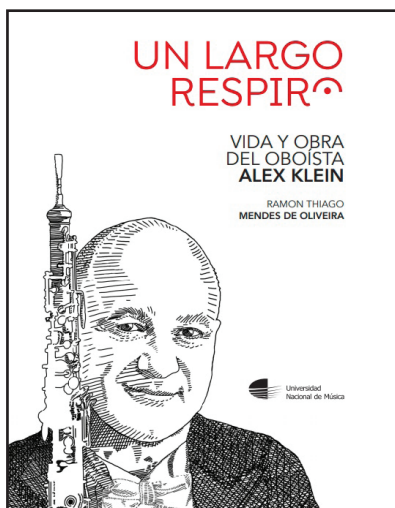


Ramon Thiago Mendes de Oliveira (2020)¹



Existen biografías que enumeran mecánicamente los sucesos de la vida de una persona, aportando fechas y lugares que el lector difícilmente recordará. Hay otras, en cambio, que, cual si se tratara de una narración, envuelven a los lectores en una travesía que pareciera provenir de la ficción. Este último es el caso de *Un largo respiro. Vida y obra del oboísta Alex Klein*², la historia de un músico que una vez

más nos lleva a concluir que la realidad siempre termina superando a la ficción.



Alex Klein es un talentoso músico que en uno de los momentos más exitosos de su vida, cuando formaba parte de una gran orquesta, descubre que tiene una enfermedad incurable, la cual limita la movilidad de una de sus manos. Sin duda, una noticia terrible que ponía en riesgo sus posibilidades de seguir tocando el instrumento al cual le había dedicado toda su vida: el oboe.

Esta circunstancia dramática que afronta el músico se relaciona con el título que, a manera de metáfora, alude a una acción que los instrumentistas ejecutan con frecuencia. Tomar

aire para después tocar el instrumento una y otra vez es algo que puede dominar, por ejemplo, un oboísta. En el caso de Alex Klein, desde el momento en que se entera de que padece una enfermedad, no solo toma un poco de aire, sino un largo respiro durante el cual tendrá primero que aceptar esa enfermedad, luego adaptarse a ella y, finalmente, superar la limitación, en la medida de lo posible, para seguir siendo el gran músico de siempre. Recién en ese momento terminaría ese largo respiro.

El autor del libro, Ramon Thiago Mendes de Oliveira, nos lleva desde la infancia inquieta de un muchacho, inmerso en un ambiente hostil y represivo de un régimen autoritario, hasta

1. Ganador de la primera "Convocatoria a iniciativas de publicación bibliográfica y discográfica" lanzada en 2019 por el Centro de Investigación, Creación Musical y Publicaciones (Cicremp), hoy Instituto de Investigación.
2. Acceso al texto completo del libro a través de: https://www.unm.edu.pe/wp-content/uploads/2021/01/Cuerpo_LibroKlein_Digital_2021.pdf



Esta obra está bajo Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

la consagración de un oboísta brillante que, a pesar de tener una limitación física, supo continuar con sus éxitos y seguir acumulando reconocimientos internacionales, además de contribuir a la música a través de la organización de festivales que permiten descubrir y formar a una nueva generación de músicos.

Un largo respiro es, entonces, una lectura recomendable no solo para las personas vinculadas de una u otra manera a la música, sino para el público en general. Una temática tan humana y tan inspiradora puede servir a todos como un modelo de superación, perseverancia y capacidad de resiliencia.



Presentación del libro realizada el 28 de enero de 2021 a través de las redes sociales de la UNM, con la participación de Alex Klein (cuadro principal), Ramon Mendes, Roxana Bada, Erick Nájera y Omar Ponce (cuadros secundarios).

Erick Nájera de León